

ONTWERP HET ONMOGELIJKE

Het NAI maakte van de tentoonstelling over Hendrik Wijdeveld een theateraal spektakel van tekeningen, licht, film en geluid. In de verduisterde zaal bevond zich een enorme verlichte ring. Buiten de ring zweefden honderd aangelichte tekeningen. Aan de binnenzijde werd een animatiefilm geprojecteerd die een reis door het hoofd van Wijdeveld verbeeldt. www.nai.nl

DESIGNING THE IMPOSSIBLE

The NAI turned its exhibition about Hendrik Wijdeveld into a theatrical spectacle of drawings, light, film and sound. In the middle of the darkened room was a huge illuminated ring. Outside the ring floated hundreds of spotlighted drawings, while inside the ring an animated film was projected depicting a journey through Wijdeveld's head. www.nai.nl

