


« Luxemburg-stad saai? Museum Mudam helpt!

MICROBISCHE AANWINST

Door Stephen Hodes, gepubliceerd op 16 april 2015

 **Vind ik leuk** 2 personen vinden dit leuk. Wees de eerste van je vrienden.



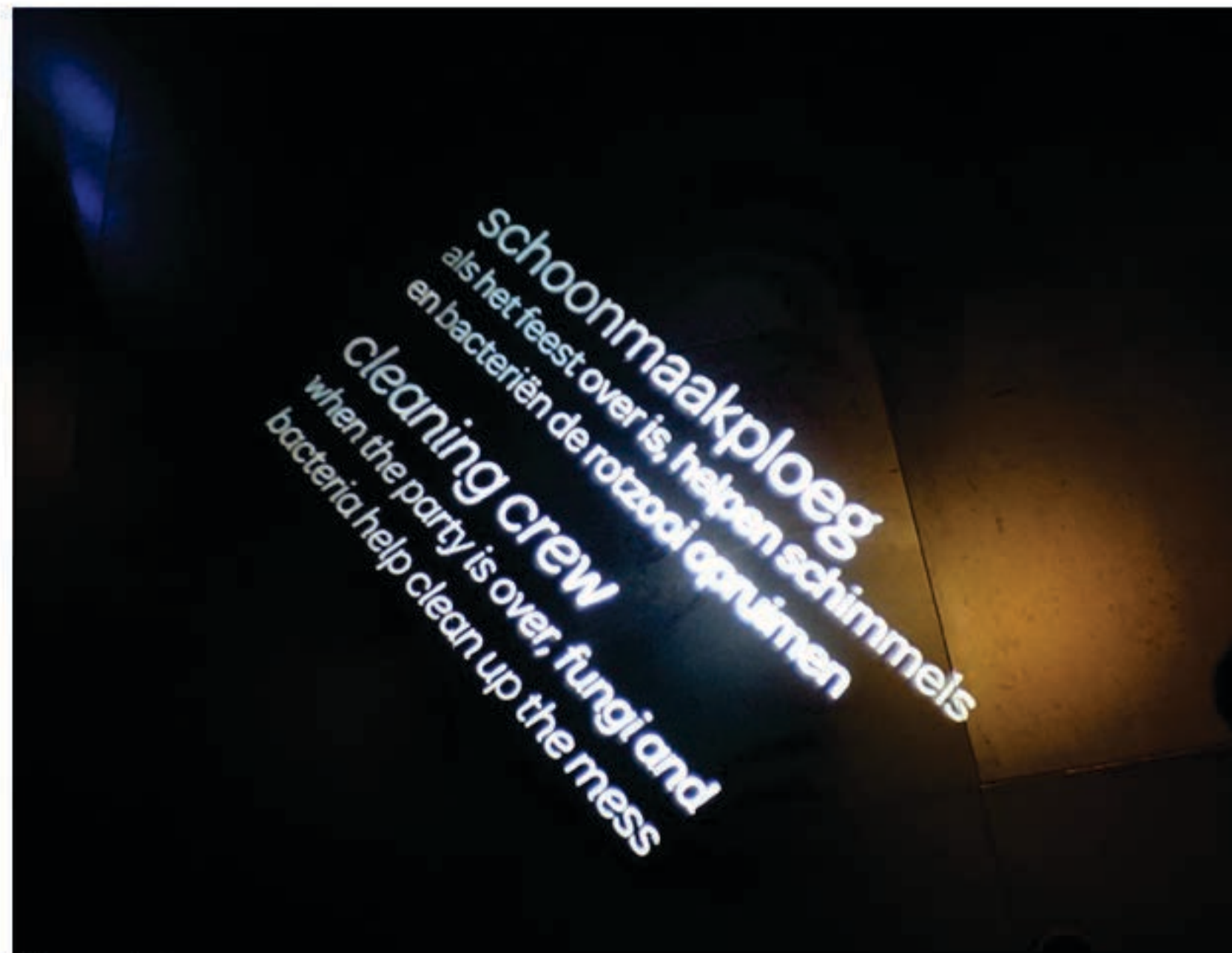
Laboratorium in Micropia

September vorig jaar opende Koningin Máxima [Micropia](#) bij Artis in Amsterdam, of zoals Het Parool het omschreef: 'Artis opent museum over "vieze kriebelbeestjes"'. De ingang van Micropia is op het nieuwe Artisplein waarover ik eerder [schreef](#) maar toen was Micropia nog niet open. Nu wel, en naar mijn mening is het een van de mooiste aanwinsten van het afgelopen jaar.

Wat maakt Micropia voor mij bijzonder? Het is klein, maar dat zijn microben ook. Het is fraai vormgegeven door [Kossmann.dejong](#). Het is informatief over een wereld waar de meeste mensen weinig over weten, en je kunt zelf (digitaal) bepalen hoeveel informatie je tot je wilt nemen. Het is speels, humoristisch en interactief, voor zowel kinderen als volwassenen. Het maakt het onzichtbare zichtbaar, maar bovenal openbaart het een wereld van een verbluffende schoonheid.

Smerig en gevaarlijk

Microben hebben last van een 'slechte pers'. Ze worden gezien als smerig en als gevaarlijke verspreiders van ziektes. Maar, zegt Eveline Hensel, directeur van Micropia: 'De mensen weten niet wat het nut ervan is. Dit zijn de machtigste organismen op de wereld. Zonder microben kunnen we niet leven. Ze trainen het immuunsysteem, maken vitamines aan en leveren vijftig procent van de zuurstof. Met microben maak je voedsel: kaas, koffie, chocolade, sojasaus, wijn, bier. Wat dacht je van karnemelk? En neem je een glas witbier, dan drink je levende microben.' Om maar een paar dingen te noemen.



Schoonmaakploeg

De Leucocoprinus

Het hoogtepunt voor mij was een enorme schimmel onder glas, de *Leucocoprinus*, die wordt gevoed door parasolmieren. Deze mieren, zogenaamde bladsnijdermieren ('pas op, ze bijten'), kauwen plantenblaadjes, die buiten het glas staan, tot bladmoes en brengen het naar de schimmel. De schimmel produceert gongylidia, verdikkingen van schimmeldraaduiteinden, die de mieren plukken als vruchten. Ik kon er uren naar kijken, maar ik ben dan ook al decennialang een enorme bewonderaar van mierenkoloniën.

Micropia wil de bezoeker anders tegen microben aan laten kijken. En dat is wonderwel gelukt. Zeker een omweg waard!

(Micropia is buiten Artis om te bezoeken. Entreprijs voor iedereen boven 10 jaar oud is € 14,-.)



Huishoudelijke microben



Parasolmieren werkend in Micropia

Tags: Amsterdam - artis - Artisplein - attractie - Kossmann de jong - lering - microben - Micropia - mierenkoloniën - museum - Parool - vermaak