

NU!

in de voorverkoop

Twee jaar geleden speelden de Pet Shop Boys voor het laatst in Nederland, en dat was best bijzonder. Het Britse popduo heeft ons ook weleens overgeslagen bij zijn Europese tournees.



Dit jaar doen we gelukkig weer mee, bij de tournee die de Pet Shop Boys hebben opgehangen aan de net verschenen plaat *Super*. Neil Tennant en Chris Lowe komen naar de nieuwe en uitgedijde O13 in Tilburg, dus die kan flink vollopen. Maar wees er toch snel bij: de kaartverkoop voor het concert op 28 november is dit weekend begonnen.

Super, het tweede deel van wat een Pet Shop Boys-trilogie moet gaan worden, werd vorige maand door de V-recensent nog hartelijk toegejuicht: 'Een ijzersterke popplaat met opnieuw tijdloze popliedjes vol tekstregels die je lang bij zullen blijven.' Vorige week verscheen opnieuw een topliedje van het duo: *Brick England*, dat de Pet Shop Boys maakten met synthesizer-legende Jean-Michel Jarre.

Robert van Gijssel

Verder

Er zijn nog kaarten beschikbaar voor het Nijmeegse festival FortaRock, op 4 en 5 juni. Een buitenkansje om de vreemdste metalband in jaren (of ooit?) te gaan bekijken. Het Japanse Babymetal staat op het programma: een band die brute death metal mixt met schoolmeisjesmanga en kinderpap. Zien is geloven.

Foto Steffen Schmidt / EPA

Wat vonden we ervan?

Wat vonden bezoekers van
Wonderkamers (Gemeentemuseum
Den Haag – vaste collectie)

Door Yanaika Holst



Thijn (13) en Mieke van den Else (70)

Scholier en gepensioneerd
Thijn: 'Het is leuk dat er zo veel te doen is: je moet zelf opdrachten doen met een tablet. Zo moest ik net een museumpje met Mondriaantjes maken. En nu moet ik schatten hoeveel een beeld waard is. Ik zat er duizend euro naast.'

Mieke: 'We gingen eigenlijk naar Karel Appel, maar de Wonderkamers vindt hij ook mooi. Het is leuk en verrassend.'



Elanor van der Zwet (40) en Sebastiaan Harris (9)

Docente beeldende vorming en scholier
Sebastiaan: 'Het is gaaf. Er is veel te doen en de kunst is heel mooi. Ik moet opdrachten

maken voor punten om zo uiteindelijk een minimuseum te kunnen inrichten.'

Elanor: 'Eerst had ik een beetje weerstand: ze krijgen zo'n tablet waar ze de hele tijd mee moeten rondlopen. Maar ik ben om: het helpt juist om interactief bezig te zijn met de kunst.'



Bram Klinkenberg (73) en Robin van Voskuil (11)

Oppasopa (gepensioneerd) en scholier
Bram: 'Robin en ik gaan vaak naar het museum, meestal om schilderijen te kijken. Maar dit

is ook heel leuk, ik heb ook een paar opdrachten gedaan. Ze zouden dat bij meer tentoonstellingen moeten doen - niet per se dat interactieve, maar dat je er een boekje met uitleg bij krijgt, zodat kinderen het ook begrijpen.'

Robin: 'Het is leuk. Je moet opdrachten doen, je kan dansen - er is veel te doen. Stiekem is het wel een beetje leuker dan schilderijen kijken.'



Elly van de Ende (72) en Emma van Leerdam (13)

Gepensioneerd en scholier
Emma: 'Het is grappig, dat zelf dingen moeten doen, zoals kleine quizen waardoor je weer informatie krijgt. Het

leuke is dat je geen idee hebt wat er gaat gebeuren.'

Elly: 'Ik ben het helemaal met Emma eens. Ik kom hier wel eens stiekem met mijn vriendinnen, dan gaan we ook opdrachten doen. Ik raad het zeker aan, zo krijgen kinderen kunst mee zonder dat ze een hekel krijgen aan musea.'